



## incontri e associazioni

### LICEO «R.SETTIMO». Incontro con Mariano Deidda

Un gruppo di studenti del Liceo Classico "Ruggero Settimo" ha organizzato ieri, nell'aula magna, un incontro dibattito con il cantautore Mariano Deidda, uno degli artisti piu' colti e raffinati dell'attuale panorama musicale nazionale. Musicando i versi di Fernando Pessoa, Grazia Deledda e Cesare Pavese ha riscosso grandi consensi di critica e di pubblico a livello internazionale. I liceali nisseni sono riusciti nell'impresa di realizzare l'importante incontro, grazie all'impegno profuso durante il corrente anno scolastico seguendo con passione un corso extra-curriculare dedicato alla "Canzone d'autore". Attraverso il coinvolgimento musicale gli studenti nisseni hanno infatti potuto apprezzare meglio la bellezza delle poesie e approfondire le tematiche filosofiche ad esse collegate. Incoraggiato dall'invito della scolaresca di Caltanissetta, Mariano Deidda ha programmato anche di esibirsi in concerto per la prima volta in Sicilia: ieri sera è stato al Centro Zò di Catania e stasera



alle 21 al Teatro Margherita. Lo spettacolo intitolato: "Il canto delle parole" è organizzato dall'Associazione ArtisticaMente, in collaborazione con l'Associazione Musicarte e con il sostegno dell'Assessorato Identità e Futuro del Comune di Caltanissetta. Il concerto sarà aperto da Elio Lombardo - un ex alunno del "Corso sulla canzone d'autore"- che eseguirà tre pezzi del suo repertorio di chitarra classica. Deidda è accompagnato da un gruppo affiatato di grandi musicisti di estrazione jazz: Nino La Piana (pianoforte); Diego Mascherpa (clarinetto e sax); Roberto Chiriaco (contabbasso); Luca Zanetti (Fisarmonica). I liceali che hanno frequentato il corso sono: Salvatore Aquilina, Stefano Burgio, Oriana Buscemi, Serena Cacciatore, Giulia Caruana, Ornella Chiparo, Dario Di Natale, Federica Di Francesco, Salvatore Di Vita, Giulia Di Forti, Giulia Ficcchia, Giulio Foderà, Gaia Lombardo, Sofia Mangione, Marta Miserendino, Miriam La Rocca, Piero Tantino e Carlo Vagginelli.

mercoledì 29 aprile 2009

# TA SIO TTA