

QN

www.ilrestodelcarlino.it

È IN EDICOLA A SOLO € 4,90

«AI PIEDI DELL'OLIMPO»

il Resto del Carlino

Quotidiano Nazionale

SABATO 27 agosto 2005 • anno 120 - Numero 234 € 1,20



**LIBRI
IN
NOTE**
Stasera
l'artista
sardo
porta a
Ripatran-
sone
il
concerto
sul
grande
letterato
portoghe-
se

Mariano Deidda sul palco

«Il mio Pessoa in musica»

RIPATRANSONE — Quando la musica e la grande letteratura si incontrano nasce sempre qualcosa di straordinario. E stasera alle 21, in occasione dell'inaugurazione di Villa Colle Guardia di Belsito, ci saranno due momenti straordinari: alle 21 il concerto di Vince Tempera in «Un racconto di vita in musica» e alle 21.30 Mariano Deidda che «Interpreta Pessoa».

«Da tempo — dice Deidda — musico le parole di Pessoa, la maggioranza sono racconti, dialoghi, diari del grande letterato portoghese».

Ma da cosa nasce questa passione per Pessoa?

«Ricordo la lettura de "Il libro dell'inquietudine", un diario con tante forme di interpretazione che, ripeto spesso, non sono da prendere alla lettera. Forse quando presi in mano quel libro avevo le stesse inquietudini di Pessoa che ho ritrovato nel mio tempo. Per questo lo amo».

Quanti album ha inciso con le parole di Pessoa?

«Il prossimo mese uscirà il terzo disco "Incapacità di pensare" in cui si avverte la mano del grande contrabbassista Miroslaw Vitnis. Non so se in futuro ci sarà un altro disco su Pessoa, non lo escludo».

Ma non pensa che musicare Pessoa non sia un progetto elitario?

«Il secondo album ha superato le diecimila copie vendute. Un numero enorme in tempi di crisi discografica. Naturalmente si è fatto sentire l'apporto di musicisti del calibro di Gianni Coscia ed Enrico Rava, ritengo che i numeri potrebbero essere maggiori se si avesse la forza per investire sulla comunicazione».

«Mi sono chiesto perché non dare un po' di colore portoghese nella mia musica cameristica che passa dal jazz alla classica al contemporaneo. Stasera ci sarà anche il recanatese Marco Poeta che suona benissimo la chitarra portoghese che per la prima volta farà parte di un mio concerto. Spero di continuare questo esperimento, anche se sono convinto che Pessoa non amasse il fado».

Info: 0735-90.255; 348-221.54.02. Ingresso gratuito.

Lorenzo Manchesi