

WIND  
PROFESSIONAL  
ALL INCLUSIVE  
ATTIVATI AL 156



9770350 107009 80718

PREZZI IVA INCLUSA PER GLI UTENTI CON IVA INCLUSA. PER INFORMAZIONI SULLA COPERTURA E SULLI PREZZI PER GLI UTENTI CON IVA INCLUSA, VISITATE IL SITO WWW.WIND.IT

Fondatore Eugenio Scalfari

Anno 33 - Numero 170 € 1,60 in Italia

Direttore Ezio Mauro

venerdì 18 luglio 2008

TELEFONATE SMS  
INTERNET E TELEFONO  
TUTTO INCLUSO  
WIND  
with us you win it!

€ 1,60

PER INFORMAZIONI SULLA COPERTURA E SULLI PREZZI PER GLI UTENTI CON IVA INCLUSA, VISITATE IL SITO WWW.WIND.IT

**zoom**  
Si apre a Saluzzo la due giorni del Grinzane che premia Bennato e Tricarico



**LO SCRITTORE**  
Ezio Mauro è il conduttore dell'omaggio in musica di Mariano Deidda



# Deidda tra Lisbona e le Langhe "Le mie canzoni per Pavese"

**ELIO BUSSOLINO**  
L'INDAGARE i rapporti più intimità ha lo scritto e non musicale. Ecco lo scoppio pre-piano del Premio Grinzane "Musica, Giunto quest'anno alla sua nona edizione, il Premio verrà assegnato nel corso della manifestazione Grinzane Festival. Il Canto delle Parole è organizzato presso la sua sede storica di Saluzzo ai terreni dei concerti ad ingresso libero annunciato a marzo e domani in piazza 30 Settembre. A riceverli, due esponenti di altrettante generazioni di cantautori: Edoardo Bennato (che canta anche alle 21) e Francesco Tricarico (sul palco domani alla stessa ora), il primo per meriti acquisiti nel corso di una carriera che l'ha spesso portato a contatto stretto con la letteratura

del mondo infantile, il secondo per l'attività con la quale è affollato assai più di recente alla grande scuola cantautorale italiana. Tra le iniziative poste a cornice dei due eventi principali c'è inoltre un'attività che si chiama "Le mie canzoni per Pavese", un altro artista da sempre impegnato a favorire i nostri tra letteratura e musica, a stabilire legami sempre più solidi e intriganti con la pagina scritta e lo spazio letterario. Mariano Deidda tra Pavese e Pavese. Così i *Conti e canzoni recide* la lucidissima del programma è il cantautore di origini sarde e torinese e adozione, che proporrà alla sua trasposizione in musica delle opere di Pessoa e di una celebrità in Portogallo, abbiamo domandato che cosa questi due così invecchiati ci siano da dire dei grandi scrittori.

«Poi, iniziare con una nozione esaltistica. Entrambi i cognomi contengono sei lettere e continuano con la comune passione che avevano per i miti classici del mondo greco», l'amore che nutrivano per il poeta americano Walt Whitman, e ancora l'epos cannone Grazia Deledda.

«Sono almeno dieci anni che li lavoro al pianoforte, soprattutto sulle sue poesie. Mi riguarda mi ha aiutato molto l'album *Cesare Pavese. Le Poesie* che Maria Rosa Masoro ha raccolto per Einaudi. Un lavoro curioso, che mi ha dato l'opportunità di cogliere nei minimi dettagli tutte le sfumature musicali della sua poesia».

Se il disco dedicato alla Deidda poteva essere interpretato come un modo di "riappropriarsi" delle sue radici sarde, questo dedicato a Pavese vuole forse sancire la sua definitiva piemontese.

«Perché questo nato a Torino e per me questo è la più bella città del mondo. Rispetto a Pavese, tuttavia, ho almeno un rammarico: non gli ha cantato la sua contemporanea Grazia Deledda».

**GLI OSPITI**  
Gli artisti chiamati a partecipare a Saluzzo al "Canto delle parole" saranno Edoardo Bennato, Donat Tricarico e il pianista jazz New Orleans John Fagen

«L'autore de "La luna è falò" è un autore che ha affascinato di più»

«Che non sarebbe toccato a me dedicargli un disco nel centenario della nascita. Perché non ci ha pensato un cantautore torinese e piemontese?»

**IL CANTO DELLE PAROLE**  
a cura del Premio Grinzane  
Musica, oggi e domani a Saluzzo



## L'omaggio Dialoghi con Leucò musica e letture per il grande Cesare

**I MUSICANTI**  
I Musicanti di Pisa di Cheri offrono la scolorita sonorità all'omaggio pavese di Cheri da la Balsa di Sario Stefano Bebo

**MAURA SESA**  
OMINICLA Il lungo cammino che porta a *PPP Passaggiando Per Pavese*, l'accadimento imponente di arti varie programmate in quel di Santo Stefano dal 6 a settembre, in prossimità del centenario della nascita, così esultanti in tutti i pillole, poeti, musicisti, intanto il maestro non Cheri da la Balsa di Sario Stefano Bebo e *Parole per Cesare Pavese*, un omaggio a quanto, portato ad oggi, nella cornice del Pavese Festival oggi a Santo Stefano Bebo. È forse il momento più "normale" di tutto il prossimo *PPP*, perché si limita a coinvolgere quattro tra attori greci (Claudio Ascoli), impegnati a recitare alcuni *Dialoghi con Leucò* e musicisti, incollandoli le loro parole alle melodie autotone e bizzarre dei Musicanti di Riva presso Chieri, che cantano in presenza e suonano strumenti musicali ed agricoli (fale e setacci), a cui segue l'edizione della band Adante, esperta di balli popolari.

Una serata all'insegna di prosa e musica, di per sé originale dati i protagonisti, ma meno di questo che il *PPP* prevede, a partire da domani alle 10, sempre a Santo Stefano, quando inizierà la "bottega di pittura a cielo aperto", con la creazione di un gigantesco murale su temi pavesiani dal pittore Carlo Fusi, lungo quaranta metri del muro esterno della scuola comunale. Ma non solo di artisti professionisti vive il *PPP* a Torino, Roma, Firenze, Santo Stefano, Canelli, in varie provincie da qui a settembre, tutti potranno partecipare alle suddette botteghe pittoriche. In luoghi deputati saranno consegnati libri *Chrono Intestazione* "PPP", *Conti e canzoni*, *Conti e canzoni recide* e *Conti e canzoni recide* in mano a Pavese. Noverano i nostri amici di mai, affissi sui muri e sulle vetrine delle città pavesane, da fotografare per apprezzare il percorso dell'evento finale.

**Musica e parole per Cesare Pavese**  
Canto, Sario Stefano Bebo, ore 21,30, Ingresso libero